



Развитие творческих способностей детей через новый способ работы с бумагой – «квиллинг»

**Из опыта работы Буряковой Е.М.
воспитателя МКДОУ №6 «Ромашка»
с.Рагули**

**Творчество - это
умственная гимнастика
Творчество – это ключ для
развития мышления
Творчество – это свобода
деятельности и мысли**

В. А. Сухомлинский

Объект педагогического проекта:

- процесс развития творческих способностей с помощью новой технологии «Волшебный квиллинг»**

Предмет:

- нетрадиционные методы и приёмы обучения работы с бумагой**

Цель проекта:

***Развитие художественного творчества,
творческих способностей у детей старшего
дошкольного возраста в процессе освоения
нетрадиционной техники работы с бумагой
«квиллинг»***

Задачи:

- **приобщать детей к прекрасному в процессе занятий ручным трудом**
- **развивать художественный вкус, умение познавать новое, умение в привычных вещах, явлениях находить нестандартное, используя технологию квиллинг.**
 - **развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.**
- **расширять коммуникативные способности детей, способствовать созданию игровых ситуаций**
- **развивать способности творческого экспериментирования в процессе самостоятельной деятельности и сотворчества детей и взрослых**

Актуальность:

Работа с бумагой является мощным средством развития творчества у дошкольников.

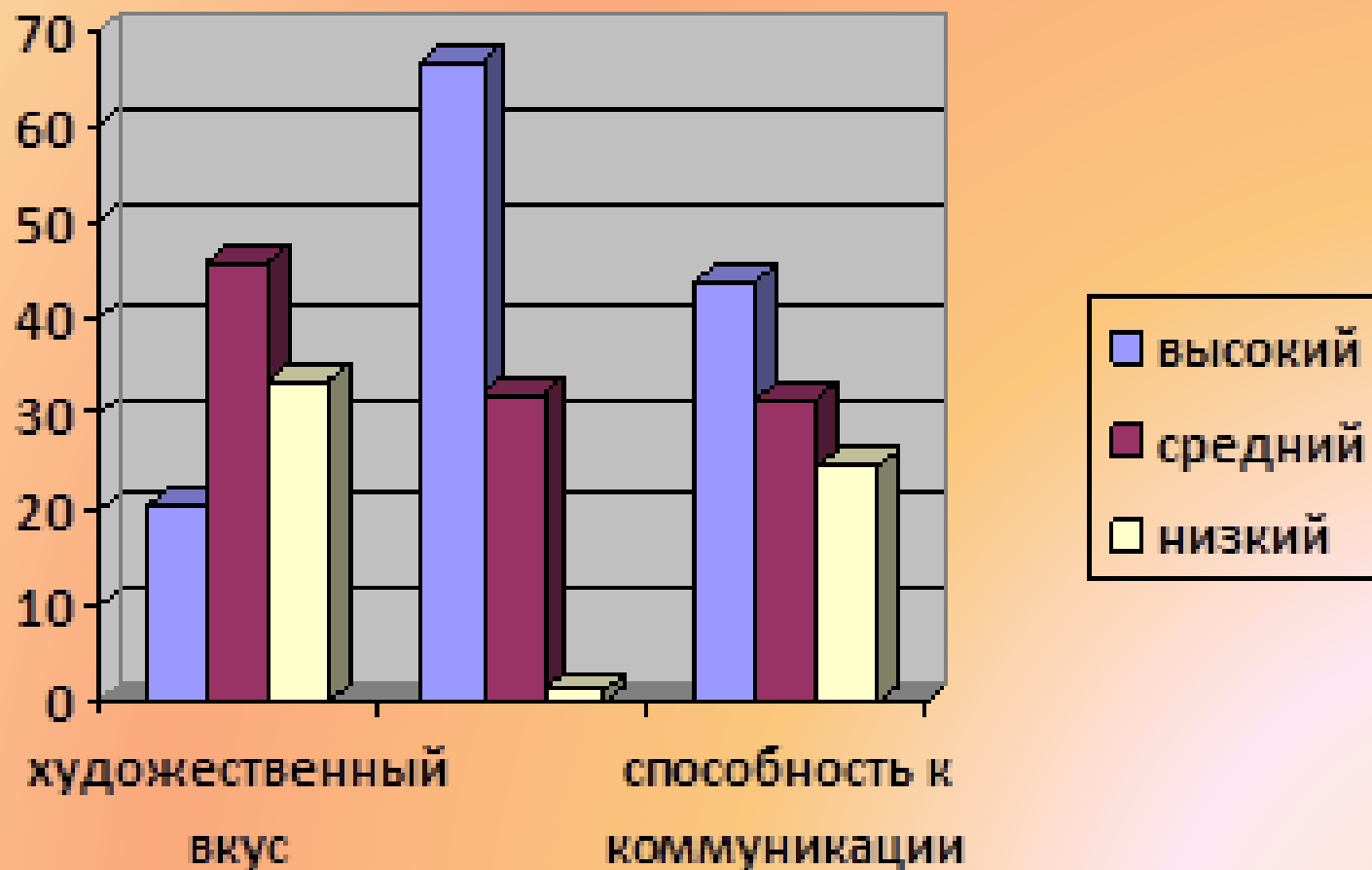
Если у ребёнка есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.

Гипотеза:

Реализация следующих педагогических условий:

- создание эмоционально – комфортной атмосферы обучения детей.***
- систематичность и планомерность в работе.***

Результаты мониторинга изучения развития творческих способностей детей



Результаты процесса развития творческих способностей детей через новый способ работы с бумагой – квиллинг

